

Рязанская область Сасовский район
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Демушкинская средняя школа»

Согласовано: зам. директора по УВР <u>Цурф</u> С.Н. Гурьянова «30» августа 2019 г.	«Утверждаю» Директор МКОУ «Демушкинская СШ» <u>В.Б. Подосинникова</u> приказ № <u>222</u> от <u>30 августа</u> 2019 г.
---	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности «Музейное дело»
на 20_19_ / 20_20_ учебный год

Учитель Титова Л.А. 1 категории
(Ф.И.О.)

Направление общеинтеллектуальное

Класс 11

Количество часов в неделю 2 за год 68

Пояснительная записка

1. Обоснование необходимости разработки и внедрения программы в образовательный процесс

Актуальность программы.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения.

Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями.

Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи, воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать и школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

Практическая значимость:

Структура и содержание образовательных программ строятся таким образом, чтобы учитывать вариативную составляющую стандарта. Одно из возможных направлений педагогических инноваций – краеведческая и поисковая работа, связанная с деятельностью школьного музея и технологией «музейная педагогика».

Музейная педагогика дает возможность осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности, раскрывать значимость и практический смысл изучаемого материала, пробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку.

Уникальная среда школьного музея позволяет интегрировать содержание, формы организации общего и дополнительного образования, формировать предметные, межпредметные и ключевые компетенции школьников, развивать навыки межличностной коммуникации, расширить образовательное пространство школы через привлечение ресурсов окружающего социума.

Современному обществу нужен не просто грамотный исполнитель, а человек, способный к самообразованию, к самостоятельному приобретению информации, ориентированный на творческий подход к делу, обладающий высокой культурой мышления, умеющий принимать верные решения, стремящийся к совершенству.

Вид (модифицированная, экспериментальная, авторская программа);

Данная программа является модифицированной и авторской. Часть программы составлена на основе других программ по музейному делу, другая часть -авторская разработка.

Новизна данной программы состоит в реальном участии детей в организации школьного музея, использовании местного регионального компонента, который ранее не подлежал изучению, использование воспитательного потенциала музея в образовательной и внеурочной деятельности, направленной на формирование исторического сознания и гражданской идентичности подрастающего поколения.

2. Цели и задачи программы.

Цель:

-Формирование личности обучающегося как достойного гражданина России, хранителя и носителя духовных ценностей и традиций родного народа.

Задачи:

- 1.Вовлечение учащихся в организацию поисково-исследовательской работы.
- 2.Развитие умения работать с различными источниками информации: периодическими изданиями, научно-популярной, краеведческой, исторической, художественной литературой.
3. Формирование навыков работы с архивными документами.
4. Развитие навыка самостоятельного исследования материала, подготовки проектов на предложенную тему.
5. Обучение методикам проведения экскурсий в школьном музее.
6. Развитие устной и письменной речи учащихся через умение строить диалог во время беседы, навык образного монологического рассказа, умение правильного оформления собранного материал.

3. Отличительные особенности программы:

Особенностью программы являются: четыре темы - фондовая работа в музее, экспозиционная работа в музее, экскурсионная работа в музее, поисково-собираТЕЛЬская работа в музее.

- основу курса составляет практика;

- при изучении курса возможно использовать информационные технологии – специальные диски, например, по истории музеев. Информацию Интернета о школьных музеях

Этапы реализации, их обоснование и взаимосвязь

Программа рассчитана на 68 часов для обучающихся 11 класса. Данный курс предполагает как теоретические, так и практические занятия, которые включают тематические и обзорные экскурсии по экспозициям краеведческого музея, организацию и проведение внеклассных мероприятий на базе школьного музея.

Программа включает в себя проведение индивидуальных и групповых занятий по организации поисковой работы, исследовательской деятельности, оформлению и представлению ее результатов, подготовке публичных выступлений.

Методы обучения

1. **Словесный** – передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. **Наглядный** – просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.
3. **Поисковый** – сбор информации по интересующей теме.
4. **Исследовательский**– изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

Средства обучения: научный и практический опыт музеев мира, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

Формы занятий: беседы, лекции, поисковые экспедиции, индивидуальные занятия с учащимися, занятия – отчеты о проделанной работе, описание поискового материала, оформление выставок.

Режим занятий: 2 часа в неделю, в год 68 часов.

Срок реализации 1 год

В процессе обучения у учащихся происходит:

- Формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
- Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
- Воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии

4. Уровень результатов работы по программе:

В результате реализации программы ожидается, что:

- появится интерес к истории своего края и к Родине в целом;
- обучающиеся получают знания по основам экскурсоводческой деятельности, навыки общения с аудиторией, навыки работы с архивными документами и другими историческими и литературными источниками;
- учащиеся получают основы научно-исследовательской работы исторической направленности.

Показателями эффективности достижения планируемых результатов освоения обучающимися программы являются:

- уровень сформированности таких ценностных ориентиров, как любовь к Родине, интерес к истории, культуре своего края;
- компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации;
- компетентность в сфере музейной деятельности;
- результаты участия в краеведческих конференциях, конкурсах исследовательских работ, массовых мероприятиях.

Личностные и метапредметные результаты внеурочной деятельности: «Музейное дело» распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение учащимся социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; овладение способами самопознания, рефлексии; усвоение представлений о самопрезентации в различных ситуациях взаимодействия, об организации собственной частной жизни и быта; освоение способов исследования нюансов поведения человека в различных ситуациях, способов типизации взаимодействия, инструментов воздействия, понимания партнёра.

Второй уровень результатов — получение учащимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов — получение учащимся опыта самостоятельного общественного действия — включает освоение способов решения задач по привлечению организационных и финансовых возможностей для реализации проекта, для этого подросток овладевает инструментами межличностного взаимодействия (ведение переговоров, выявление интересов потенциального партнёра, исследование интересов зрительской аудитории, использование различных способов информирования). Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащегося с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Личностные:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование потребности сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Регулятивные:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, общественную;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- формирование умения сравнивать свой образ жизни с образом жизни людей, живших в другом времени или в другом географическом пространстве;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Познавательные:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат и др.);
- формирование теоретических знаний и практических умений в области истории и культуры родного края;
- развитие умений работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;
- развитие умений описывать конкретные экспонаты и события, заниматься самостоятельным исследовательским поиском, находить и осуществлять отбор нужной информации;
- развитие умений находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;
- формирование навыков самостоятельного творческого поиска.

Коммуникативные:

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
- высказывать свою точку зрения, приводить аргументы, наблюдать, описывать, строить тексты, отвечать на вопросы.
- использовать речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей

начального уровня психологической готовности в виде теста на знание истории села, района, знание музейной терминологии;

- презентации мини-проектов;

- викторины;

- **промежуточный контроль** осуществляется путем коррекции заданий уроков.

- творческие работы;

- участие в конкурсах.

- **итоговый контроль** – наличие реферата, исследовательской работы.

6. Учебно – тематический план:

№	Темы занятий	Виды деятельности	Количество часов
1.	Введение	Знакомство с музеями разных профилей по кино – фото материалам, литературе	4
2.	Знакомство с бытом наших предков.	Поисковая деятельность, исследовательская, интервьюирование	11
3.	Русский фольклор	Знакомство видами фольклора, поиск информации, проведение праздников.	15
4.	Одежда, обувь предков в разные времена	Работа с литературой, интервью, поиск информации по данной теме.	10
5.	Мини-музей « Быт русских людей»	Разработка проекта-макета, поиск информации ,изготовление фигурок, оформление макета, экскурсии, выставки.	20
6	Мой родной край	Сбор информации о родном поселке.	5
7	Написание итоговой работы	Подбор темы, план написания. Работа с итоговым заданием Защита итоговой работы.	3
	Итого:		68

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов, блоков, тем	Дата (План/Факт)	Кол.час.	Характеристика деятельности обучающихся
			Аудиторные	
1 раздел. Введение (4ч)				
1	Введение. Кто я? Что такое музей? Знакомство с планом		1	Беседа о музее. Знакомство с планом
2	Виртуальная экскурсия по музеям		1	Просмотр видео-фрагментов
3	Древо жизни		1	Составление родового дерева
4	Древо жизни		1	Составление родового дерева
2 раздел. Знакомство с бытом наших предков.(11 ч)				
5	Поисковая деят.(поиск старых вещей, предметов		1	Ищут старые ценные вещи у жителей сел
6	Поисковая деят.(поиск старых вещей, предметов		1	Ищут старые ценные вещи у жителей сел
7	Оформляем музей		1	Занимаются

					оформлением музея
8	Оформляем музей			1	Занимаются оформлением музея
9	Поиск информации о экспонатах			1	Находят информацию о старых вещах
10	Интервью			1	Берут интервью у жителей сел
11	Работа с литературой			1	Читают литературу, находят информацию
12	Просмотр видео, фильмов, фото			1	Просматривают видео
13	Подготовка к экскурсии			1	Готовятся к проведению экскурсии
14	Проведение экскурсии для школьников			1	Проводят экскурсию
15	Проведение экскурсии для школьников			1	Проводят экскурсию
3 раздел. Русский фольклор (15 ч)					
16	Что это такое русский фольклор? Вводная лекция, показ презентации			1	Слушают лекцию, записывают в тетради.
17	Работа с литературой (что в себя включает фольклор)			1	Работа с литературой (что в себя включает фольклор)
18	Большие фольклорные жанры			1	Работа с литературой
19	Малые фольклорные жанры			1	Работа с литературой
20	Интервью: что такое сказки?			1	Проводят интервью
21	Подготовка к показу сказки			1	Выбор сказки, подготовка к показу
22	Подготовка к показу сказки			1	Выбор сказки, подготовка к показу
23	Подготовка к показу сказки			1	Выбор сказки, подготовка к показу
24	Показ сказки в школе			1	Показывают сказку
25	Показ сказки в ДОУ			1	Показывают сказку
26	Подготовка праздника: пословицы, поговорки, загадки.			1	Находят пословицы, готовят сценарий праздника
27	Репетиция праздника			1	Репетируют
28	Праздник в школе			1	Проводят праздник в школе
29	Праздник в ДОУ			1	Проводят праздник в ДОУ
30	Оформление выставки			1	Оформляют выставку
4 раздел. Одежда, обувь предков в разные времена (10 ч)					
31	Презентация-лекция			1	Смотрят презентацию, слушают лекцию.
32	Поиск информации и одежды				Поиск информации и одежды
33	Интервью, фото			1	Берут интервью,

					фотографируют
34	Интервью, фото			1	Берут интервью, фотографируют
35	Оформление музея			1	Оформляют музей
36	Оформление музея			1	Оформляют музей
37	Подготовка к экскурсии			1	Готовятся к проведению экскурсии
38	Подготовка к экскурсии			1	Готовятся к проведению экскурсии
39	Экскурсия			1	Проводят экскурсию
40	Экскурсия			1	Проводят экскурсию
5 раздел. Мини-музей « Быт русских людей» (20 ч)					
41	Лекция, презентация, фильм			1	Просмотр фильма, слушают лекцию
42	Разработка макета музея			1	Учатся делать макет
43	Работа с литературой			1	Работа с литературой
44	Интервью			1	Берут интервью
45	Интервью			1	Берут интервью
46-53	Лепка фигурок человека, утвари, жилища			1	Продумывают план макета, лепят фигурки.
54	Оформление музея			1	Оформление музея
55	Оформление макета			1	Оформление макета
56	Оформление макета			1	Оформление макета
57	Подготовка к выставке			1	Готовят выставку
58-60	Выставка-экскурсия			1	Проводят выставку-экскурсию
6 раздел. Мой родной край (5 ч)					
61	История Рязанского края			1	Слушают лекцию
62	Сбор информации по истории Рязанского края			1	Сбор информации по Рязанскому краю
63	Видео-экскурсия			1	Смотрят видео-экскурсию
64	Сасово - малая Родина			1	Находят информацию о Сасово.
65	Известные события и личности, памятники			1	Находят информацию о Сасово
7 раздел. Написание итоговой работы (3 ч)					
66-67	Подбор темы, написание итоговой работы.			1	Выбирают тему проекта, пишут итоговую работу.
68	Защита итоговой работы			1	Защищают работу.

7. Литература

Для педагогов:

1. Белоусова И.Я. Программа «Музейное дело». Издательство ОмГПУ. 2007г.- 15с.
2. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2010.№5 С 4-6.
3. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 2007. С 89-96.
4. Методический рекомендации организации работы по созданию музея м комнаты истории органов Внутренних дел./ Центральный музей МВД России.- М., 2009.
5. Скрипкина Л.И. Информативность экспозиций историко-краеведческого музея в свете современных теорий научного познания.// Музей в современном мире: традиционализм и новаторство./ Труды ГИМ. Вып.104- М., 2009. С 100-123.
6. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2010. №5.
7. Ясман З.Д. музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа.// Музей в современном мире: традиции и новаторство/ Труды