

Рязанская область Сасовский район
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Демушкинская школа»

Согласовано: зам. директора по УВР <i>С.Н. Гурьянова</i> «30» августа 2019г.	Утверждаю: директор МКОУ «Демушкинская СШ» <i>В.Б. Подосинникова</i> приказ № 222 от 30.08.2019г.
---	--



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2019 / 2020 учебный год

по литературному чтению для 2 класса МКОУ «Демушкинская СШ» **разработана на основе:** примерной программы начального общего образования, соответствующей Федеральному ГОС (Литературное чтение); авторских программ по литературному чтению В.А. Горещкого, В.А. Кирюшкина, А.Ф. Шанько «Литературное чтение: рабочие программы.1-4 класс». М.: «Просвещение», 2011г. К учебнику Климанова Л.Ф. Литературное чтение. 2 класс. В 2 ч. М.: «Просвещение», 2016г.

Учитель Акимова М.А., 1 квалификационная категория

Предмет: литературное чтение

Класс: 2

Количество часов в неделю: 4, за год - 136.

УМК «Школа России»

Автор учебника Л. Ф. Климанова

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса МКОУ «Демушкинская СШ» **разработана на основе:**

- примерной программы начального общего образования, соответствующей Федеральному ГОС (Литературное чтение);
- авторских программ по литературному чтению В.А. Горецкого, В.А. Кирюшкина, А.Ф. Шанько «Литературное чтение: рабочие программы.1-4 класс». М.: «Просвещение», 2011г. К учебнику Климанова Л.Ф. Литературное чтение. 2 класс. В 2 ч. М.: «Просвещение», 2016г., утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями ФГОС начального образования;
- образовательной программы МКОУ «Демушкинская СШ»

Цели и задачи изучения русского языка во 2 классе

Изучение курса литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих **целей:**

1. овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации.
2. развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.
3. воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств; уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Таким образом, курс литературного чтения нацелен на решение следующих **основных задач:**

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.
2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.
3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.
4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане:

Рабочая программа разработана для учащихся **2 общеобразовательного класса** в соответствии с учебным планом МКОУ «Демушкинская СШ» на 2019-2020 учебный год и **рассчитана** на 136 часов, 4 часа в неделю.

Используемый УМК

Реализация учебной программы **обеспечивается** УМК «Школа России», утвержденным приказом по МКОУ «Демушкинская СШ» от 31.05.19 г. № 137 в списке учебников, используемых 2019-2020 учебном году и соответствующих Федеральному перечню учебников.

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные

- Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
- Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.
- Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.
- Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.
- Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).
- Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.
- Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.
- Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.
- Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.
- Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.
- Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.
- Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.
- Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.
- Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного / несамостоятельного поведения героя литературного произведения.
- Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.
- Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.
- Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.
- Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).

- Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях.
- Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.
- Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.
- Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.
- Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.
- Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.
- Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным орудием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.
- Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.
- Пользоваться основными приёмами сбережения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.
- Предлагать свои способы сохранения зрения и осанки.
- Пользоваться изученными приёмами сохранения здоровья в домашних условиях.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).
- Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.
- Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.
- Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

- Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.
- Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.
- Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.
- Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.
- Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.
- Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД

- Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.
- Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.
- Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).
- Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.
- Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.
- Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить

примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.

- Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет.

Требования к уровню подготовки учащихся 2 класса по литературному чтению

К концу изучения во втором классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность учащихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Второклассники *научатся*:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух – не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламации, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учётом специфики текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

Второклассники *получат возможность научиться*:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;

- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии (осознанное сопереживание эмоциональному состоянию другого человека), эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Содержание учебного курса

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Самое великое чудо на свете	1
2	Устное народное творчество	13
3	Люблю природу русскую. Осень	8
4	Русские писатели	13
5	О братьях наших меньших	10
6	Из детских журналов	9
7	Люблю природу русскую. Зима	10
8	Писатели детям	18
9	Я и мои друзья	12
10	Люблю природу русскую. Весна	11
11	И в шутку и в серьёз	15
12	Литература зарубежных стран	13
13	Резервные уроки	3
	ИТОГО:	136 часов

ВИДЫ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ по литературному чтению во 2 классе

№ урока	Тема	Виды работы
2	Остаточные знания за первый класс	<i>Вводная диагностическая работа</i>
13	Устное народное творчество	Тест № 1
22	Люблю природу русскую! Осень	Проверочная работа № 1
34	Промежуточная диагностика	<i>Проверка техники чтения</i>
35	Русские писатели	Контрольная работа № 1
45	О братьях наших меньших	Контрольная работа № 2
54	Из детских журналов	Тест № 2

62	Итоговая работа за 1 полугодие	Контрольная работа № 3
63	За 1 полугодие	<i>Проверка техники чтения</i>
82	Писатели – детям	Контрольная работа № 4
93	Я и мои друзья	Проверочная работа № 2
101	Промежуточная диагностическая работа	<i>Проверка техники чтения</i>
104	Люблю природу русскую! Весна	Проверочная работа № 3
120	И в шутку и в серьёз	Проверочная работа № 4
130	Литература зарубежных стран	Контрольная работа № 5
131	Итоговая диагностика	<i>Проверка техники чтения</i>
132	За учебный год	<i>Итоговая диагностическая работа</i>

Циклограмма тематического контроля

Тема раздела	Проекты	Проверочные работы
Самое великое чудо на свете	Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»	
Устное народное творчество		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу УНТ
Люблю природу русскую. Осень.		Проверим себя и оценим свои достижения.
Русские писатели.		Проверим себя и оценим свои достижения
О братьях наших меньших.		Проверим себя и оценим свои достижения
Из детских журналов	Проект «Мой любимый детский журнал»	Проверим себя и оценим свои достижения.
Люблю природу русскую. Зима.		Проверим себя и оценим свои достижения.
Писатели детям.		Проверим себя и оценим свои достижения.
Я и мои друзья		Проверим себя и оценим свои достижения.
Люблю природу русскую. Весна.	Проект Газета «День Победы – 9 мая»	Проверим себя и оценим свои достижения.
И в шутку и всерьез.		Проверим себя и оценим свои достижения.
Литература зарубежных стран	Проект «Мой любимый писатель-сказочник»	Проверим себя и оценим свои достижения.
ИТОГО	4	11

Календарно-тематическое планирование уроков по литературному чтению во 2 классе

№ п/п	Наименование разделов и тем урока	Кол- во часов	дата	
			п	ф
1	Введение. Знакомство с учебником	1		
Самое великое чудо на свете 4 ч.				
2	Игра «Крестики-нолики»	1		
3	Самое великое чудо на свете. В библиотеке	1		
4	Книги.	1		
5	Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека»	1		
Устное народное творчество 15 ч.				
6	Устное народное творчество	1		
7	Русские народные песни.	1		
8	Русские народные потешки и прибаутки.	1		
9	Скороговорки, считалки и небылицы.	1		
10	Загадки, пословицы и поговорки.	1		
11	Народные сказки. Ю. П. Мориц «Сказка по лесу идёт».	1		
12	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1		
13	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1		
14	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1		
15	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1		
16	Русская народная сказка «Каша из топора».	1		
17	Русская народная сказка «Гуси – лебеди»	1		
18	Русская народная сказка «Гуси – лебеди». Деление текста на части.	1		
19	Викторина по сказкам	1		
20	КВН «Обожаемые сказки»	1		
Люблю природу русскую. Осень 8ч.				
21	Люблю природу русскую. Осень.	1		
22	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...»	1		
23	К. Бальмонт «Поспевает брусника ...» А. Плещеев «Осень наступила ...»	1		
24	А. Фет «Ласточки пропали...»	1		
25	«Осенние листья» - тема для поэтов.	1		
26	В. Д. Берестов «Хитрые грибы».	1		
27	М. М. Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом»	1		
28	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую!»	1		
29	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный ...»	1		
30	Стихи А. С. Пушкина	1		
31	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки	1		
32	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1		
33	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Волшебные события и предметы в сказках.	1		
34	Обобщение по теме "Сказки А. С. Пушкина»	1		
35	И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука»	1		
36	И. А. Крылов «Стрекоза и муравей»	1		
37	Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек»			
38	Л. Н. Толстой «Филипок»	1		

39	Л. Н. Толстой «Филипок». Характеристика героя.	1		
40	Л. Н. Толстой «Котёнок, «Правда всего дороже»	1		
41	Весёлые стихи	1		
42	Обобщение по разделу «Русские писатели»	1		
О братьях наших меньших		12 ч.		
43	О братьях наших меньших	1		
44	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...» И. Пивоварова «Жила-была собака ...»	1		
45	В. Берестов «Кошкин щенок»	1		
46	Домашние животные	1		
47	М. М. Пришвин «Ребята и утята»	1		
48	М. М. Пришвин «Ребята и утята». Деление текста на части.	1		
49	Е. И. Чарушин «Страшный рассказ»	1		
50	Е. И. Чарушин «Страшный рассказ». Составление плана.	1		
51	Б. С. Житков «Храбрый утёнок»	1		
52	В. В. Бианки «Музыкант»	1		
53	В. В. Бианки «Сова»	1		
54	Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших».	1		
Из детских журналов		9 ч.		
55	Из детских журналов	1		
56	Д. Хармс «Игра»	1		
57	Д. Хармс «Вы знаете?...»			
58	Д. Хармс С. Маршак «Весёлые чижи»	1		
59	Д. Хармс «Что это было?»	1		
60	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1		
61	Ю. Владимиров «Чудаки».	1		
62	А. И. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	1		
63	Обобщающий урок по теме «Из детских журналов». Проект «Мой любимый детский журнал»	1		
64	Люблю природу русскую. Зима.	1		
65	Стихи о первом снеге	1		
66	Ф. И. Тютчев «Чародейкою Зимойю ...»	1		
67	С. А. Есенин «Поёт зима - аукает ...», «Берёза»	1		
68	Русская народная сказка «Два мороза»	1		
69	С. В. Михалков «Новогодняя быль»	1		
70	А. Л. Барто «Дело было в январе ...» С. Дрожжин «Улицей гуляет...»	1		
71	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима».	1		
72	Игра «Поле чудес»	1		
Писатели – детям.		17 ч.		
73	Писатели – детям.	1		
74	К. Чуковский «Путаница»	1		
75	К. Чуковский «Радость»	1		
76	К. Чуковский «Федорино горе»	1		
77	К. Чуковский «Федорино горе». Характеристика героя.	1		
78	С. Я. Маршак «Кот и лодыри»	1		
79	С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1		
80	С. В. Михалков «Мой щенок»	1		
81	А. Л. Барто «Верёвочка»	1		

82	А. Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу»	1		
83	А. Л. Барто «Вовка – добрая душа»	1		
84	Н. Н. Носов «Затейники»	1		
85	Н. Н. Носов «Живая шляпа»	1		
86	Н. Н. Носов «Живая шляпа». Составление плана.	1		
87	Н. Н. Носов «На горке»	1		
88	Составление картинного плана к рассказу Н. Н. Носова «На горке».	1		
89	Обобщающий урок по теме «Писатели – детям»	1		
90	Я и мои друзья. Развитие речи.	1		
91	Стихи о дружбе и обидах.	1		
92	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1		
93	Ю. И. Ермолаев «Два пирожных»	1		
94	В. А. Осеева «Волшебное слово»	1		
95	В. А. Осеева «Волшебное слово». Характеристика героев.	1		
96	В. А. Осеева «Хорошее»	1		
97	В. А. Осеева «Почему?»	1		
98	В. А. Осеева «Почему?» .Поступки главных героев.	1		
99	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1		
Люблю природу русскую. Весна. 10 ч.				
100	Люблю природу русскую. Весна.	1		
101	Ф. И. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды»	1		
102	А. Н. Плещеев «Весна», «Сельская песенка»	1		
103	А. А. Блок «На лугу»	1		
104	С. Я. Маршак «Снег теперь уже не тот ...»	1		
105	И. А. Бунин «Матери»	1		
106	А. Н. Плещеев «В бурю»	1		
107	Е. А. Благинина «Посидим в тишине»	1		
108	Э Мошковская «Я маму мою обидел».	1		
109	С.Васильев «Белая берёза» Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую!»			
И в шутку и в серьёз. 14 ч.				
110	И в шутку и всерьёз.	1		
111	Б. В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1		
112	Б. В. Заходер. Песенки Винни Пуха	1		
113	Б. В. Заходер. Песенки Винни Пуха. Инсценировка	1		
114	Э. Н. Успенский «Чебурашка»	1		
115	Э. Н. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой»	1		
116	Стихи Э. Успенского	1		
117	Стихи В. Берестова	1		
118	Стихи И. Токмаковой	1		
119	Г. Б. Остер «Будем знакомы»	1		
120	Г. Б. Остер «Будем знакомы». Характеристика поступков героев.	1		
121	В. Ю. Драгунский «Тайное становится явным»	1		
122	В. Ю. Драгунский «Тайное становится явным». Сравнительная характеристика героев.	1		
123	Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз».	1		
Литература зарубежных стран. 12 ч.				
124	Литература зарубежных стран.	1		
125	Американская и английская народные песенки.	1		
126	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети»	1		

127	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1		
128	Ш. Перро «Кот в сапогах». Характеристика героев.	1		
129	Ш. Перро «Красная Шапочка»	1		
130	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	1		
131-132	Э. Хогарт «Мафин и паук»	1		
132	Резервный урок..	1		
133	Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран» КВН «Цветик- семицветик».	1		
134	Резервный урок.	1		
135	Проект «Мой любимый писатель сказочник».	1		
136	Повторение пройденного. (Резервный)	1		

Методическое обеспечение

Учебники	Методические пособия	Медиаресурсы
1.Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2ч. М.: «Просвещение» 2012г.	1.С.В.Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению 2 класс. М.: «Просвещение»2012 2.Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 2 класс М.: «Вако», 2012	1.Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение 2 класс», Просвещение. 2. Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение 2 класс», Экзамен Медиа